

ROTEIRO TÉCNICO | A MÁQUINA DO TEMPO

CENA 01: A CASA DO VÔ SIMEÃO	RESPONSÁVEL	COMPLEMENTO
<p>[No palco, coral entra e posiciona] [Vídeo de Abertura – Entrada da Maya pelo corredor central, Vô Simeão (palco direito), Netos (palco esquerdo)]</p> <p>Simeão: Que saudades de você minha netinha. Maya: Olá, vovó Simeão (Beijo). Estava contando os segundos para vir aqui na sua casa. Simeão: Vamos entrando. Seus primos já chegaram e estão curiosos para ouvir a história de Natal. Maya: Oi, Juninho. Olá, Priscila. Oi, Tiago. Ah! estava com muitas saudades de todos vocês. Primos: Oi, Maya. Que bom te ver! Priscila: Vovô, já estamos todos aqui. Estamos curiosos para ouvir suas histórias de Natal. Tiago: Verdade vovô. Pra que tanto mistério? Na verdade, já sabemos a história do verdadeiro Natal, mas com tanto suspense, estou até curioso. Simeão: [risos] Meus netinhos, já estou com 80 anos, vivi muitas histórias. Hoje quero contar de um jeito diferente como foram os meus natais. Sim! E para ficar mais interessante vou mostrar alguns acontecimentos em cada década da minha vida. Só tem um pequeno detalhe. Eu vou levar vocês para lá. Todos: Levar? Como assim? Tiago: Pensei que fossemos ver os álbuns de fotografias que a vovó Ana guarda a tanto tempo. Simeão: [silêncio] Vou mostrar para vocês algo em que venho trabalhando a muito tempo. Vejam só o que tenho guardado aqui. Todos: O que? (esfregando os olhos para ver melhor) Uma Máquina do Tempo? Simeão: Sim, essa máquina permite viajar no seu próprio passado e ver o que aconteceu. Não dá pra mudar nada, nem interferir nos eventos, mas é possível rever os momentos marcantes da nossa trajetória. Querem conhecer a minha história de natal? Todos: Sim! Simeão: Então, vamos lá?</p> <p>[Sons Eletrônicos de Viagem ao Tempo] Luz girando na máquina enquanto a música toca. Os personagens vão por trás do painel e voltam para o cenário.</p> <p>Maya: Onde estamos vovô? Simeão: Estamos na década de 40, na antiga capital do Brasil, meu lindo Rio de Janeiro. Foi aqui que eu nasci e me lembro de celebrar com minha família o verdadeiro Natal. Algumas vezes fazíamos uma roda e cantávamos louvores ao Senhor. Lembro-me de uma canção que falava sobre a esperança que os</p>	<p>Missão Digital</p> <p>Banda</p> <p>Iluminação</p> <p>Missão Digital</p> <p>Banda</p>	<p><i>Arquivo: Vídeo Abertura</i></p> <p>Vô Simeão espera Maya na escada.</p> <p><i>Piano Trilha Sonora: Nasceu Jesus.</i></p> <p>Personagens caminham para o centro do palco e a luz do cenário vai apagando. A luz na máquina do tempo vai aumentando.</p> <p><i>Arquivo: Áudio. A máquina do Tempo.</i></p> <p><i>Piano Trilha Sonora: Samba da Natividade.</i></p>

Patriarcas, os Reis, os Profetas, enfim, todo o povo de Israel nutria pelo nascimento do Messias.

Maya: [surpresa] Olha ali Vovô, quem está ali cantando?

Simeão: É o meu pai, Maya.

Tiago: Noooooossa, o seu pai, vovô? Vamos ouvir!

Música 01: Samba da Natividade

Letra e música: Diego Martins

Ela dará luz a um Filho
É Jesus, o Homem-Deus.
Ele será Rei, Profeta e Intercessor
Luz das nações, nosso bom pastor.

Aleluia. O cordeiro virá.

Aleluia. Logo, logo nascerá.

Narração: *No passado, todos aguardavam com muita esperança o nascimento do Messias. A lei, os profetas e salmos, todo o Antigo Testamento, apontavam para Cristo, aquele que salvaria o seu povo.*

*E Abraão aguardava sem cessar,
espera sem parar pela **promessa** do Senhor.
O dia que a semente nascerá
A justiça brilhará
Eis a promessa do Senhor.*

*Também Moisés aguardava sem cessar,
Esperava sem parar pelo **profeta** do Senhor.
O dia que a Palavra Encarnará
Então anunciará: Eis que o Reino já chegou.*

Aleluia. O cordeiro virá.

Aleluia. Logo, logo nascerá.

*E Samuel aguardava sem cessar
Espera sem parar pelo **Messias** do Senhor
O dia em que o Cordeiro morrerá
E o véu se rasgará. Eis, o nosso Salvador.*

*O rei Davi aguardava sem cessar
Esperava sem parar pelo **Ungido** do Senhor
O Rei dos Reis, reinará com retidão
Regerá os corações. Eis, o nosso Salvador.*

Aleluia. O cordeiro virá.

Aleluia. Logo, logo nascerá.

Aleluia. O cordeiro virá.

Aleluia. Logo, logo nascerá.

Banda

Solo: Pb. Evaldo
Back: Daniel, Miguel,
Carol e Luiza B.

Narração:
Sofia Suarez
(Meio do palco)

[Personagens entram pelo corredor central]

Abraão
(Gustavo Rabelo)

Moisés
(Mateus Cysne)

Samuel
(Bruno)

Davi
(Artur)

<p>Juninho: Estou curioso para saber. Jesus já nasceu? Todos: Ainda não, Juninho. Priscila: Que incrível, Vovô. Todos aguardavam o nascimento daquele que é a Esperança, Jesus. Os patriarcas, os Reis, os profetas, enfim, todo o povo de Israel. Simeão: Exatamente. E a palavra nos ensina que na plenitude dos tempos, Deus enviou o seu filho. Foi um anjo que anunciou a boa notícia para Maria e também para José. Priscila: Que legal! Tiago: Então, vamos continuar nossa viagem... segurem-se. Próxima parada, década de 50.</p>	<p>Banda</p>	<p><i>Piano Trilha Sonora: Samba da Natividade.</i></p>
<p>[Sons Eletrônicos de Viagem ao Tempo]</p>	<p>Missão Digital</p>	<p><i>Arquivo: Áudio. A máquina do Tempo.</i></p>
<p>Priscila: Onde estamos vovô? Simeão: Estamos na sala de uma casa que moramos durante a minha adolescência lá no interior de Minas Gerais. Que saudades! Tiago: Vovô, mas onde está a Smart-TV, o Playstation e a Alexa? (pergunta assustado) Simeão: Naquele tempo, não havia nada disso. Usávamos nosso bom e velho rádio para ouvir as notícias e as músicas. Priscila: Rádio? Que coisa antiga... Ops! Sem ofensas, Vovô. Simeão: [risos] Nos anos 50, o vovô Simeão ouvia na rádio, uma estação que passava músicas do mundo inteiro, podia-se ouvir um belo Jazz e até mesmo um emocionante Blues. Lembro de ouvir na rádio uma canção de natal que falava do grande anuncio de Deus para Maria e José. Eles foram escolhidos para serem pais e família de Jesus, quanta honra! A criança que nasceria era o Filho Unigênito de Deus.</p>	<p>Banda</p>	<p><i>Piano Trilha Sonora: Com quem parecerá?</i></p>
<p>Maya: Liguei. Vocês estão ouvindo? Está tocando uma música!</p>	<p>Missão Digital</p>	<p><i>Arquivo: Áudio - Rádio.</i></p>
<p>Música 02: Com quem parecerá? <i>Letra e música: Diego Martins</i></p> <p>Maria, não temas, você foi escolhida. Dará a luz ao Filho do Senhor. O tão esperado Salvador. Sorria, Deus está contigo Maria. Carregarás no ventre o teu Senhor O bendito Redentor.</p> <p><i>Tic, Tac, bem devagarinho, cresce o menino que governará. Tum, tum, o coraçãozinho, bate rapidinho. Como ele será?</i></p>	<p>Banda</p>	<p>Back: Catarina, Júlia, Lucas R. e Henrique F</p> <p>[Personagens entram pelo corredor central] Maria: (Eliza) José: (Davi)</p>

<p>José, não temas receber Maria Que dará a luz ao Filho do Senhor O tão esperado Salvador. Sim, sorria. Quando imaginaria? Que o Poderoso Deus, o teu resgatador. Tão frágil e pequeno, o visitou.</p> <p><i>Tic, Tac, bem devagarinho, cresce o menino que governará. Tum, tum, o coraçãozinho, bate rapidinho. Como ele será? Tchibum. Mexe o bebezinho, chuta um pouquinho, parece nadar. Ai. Ai. Que bebê fofinho, está pesadinho. Quando nascerá?</i></p> <p><i>Uhuu! Já está grandinho e preparadinho. O que ele será? Toc. Toc. Falta bem pouquinho, saudável e fortinho, logo ele virá. Oh! Não. Nada de mistério, conte para todos: Como chamará? Oh! Sim. Queremos saber, sim, sobre o Deus Menino: Com quem parecerá? Com quem parecerá? Com quem parecerá?</i></p> <p>Voz de Deus (Narração)</p>	<p>Missão Digital</p>	<p>Arquivo. Voz de Deus</p>
--	-----------------------	-----------------------------

CENA 03: A CASA MINAS, PORTAS	RESPONSÁVEL	COMPLEMENTO
<p>Juninho: E agora gente? Ele já nasceu? Todos: Ainda não, Juninho. Simeão: Como é bom lembrar! (suspiro) Vamos para a próxima década? Segurem-se.</p> <p><i>[Sons Eletrônicos de Viagem ao Tempo]</i></p> <p>Priscila: E agora, onde estamos, vovô? Simeão: Estamos nos anos 60. Aqui as crianças brincavam na rua de pique-esconde, futebol, cabo de guerra, bolinha de gude, soltar pipa e tantas outras brincadeiras. Os adultos, no final da tarde, ficavam no portão e conversavam com os vizinhos e até se ajudavam. Maya: O senhor está dizendo que os vizinhos conversavam? Simeão: Sim! Maya: E que crianças brincavam nas ruas? Simeão: Sim! Os tempos eram outros! Priscila: Sinceramente, isso é muito para mim. Conheço apenas as portas das casas dos meus vizinhos. O que mora à minha direita tem uma porta azul e o que mora à minha esquerda, uma porta</p>	<p>Missão Digital</p> <p>Banda</p>	<p>Arquivo: Áudio. A máquina do Tempo.</p> <p>Piano Trilha Sonora: Com quem parecerá?</p>

verde. As pessoas estão ocupadas demais para se relacionarem ou receber umas às outras.

Simeão: Se isso acontece com você, imagine como foi com Maria e José. Eles tiveram que viajar para Belém da Judéia, conforme a ordem de César Augusto, por causa de um tal recenseamento. Maria estava no final da gestação e, lamentavelmente, não havia lugar para eles repousarem. Todas as portas estavam fechadas.

Maya: Que situação! deve ter sido um momento muito difícil.

Todos: É mesmo! (Balançando a cabeça concordando.)

Maya: Mas ainda bem que meu coração está aberto! E ele é todinho de Jesus.

Todos: O meu também. Uhum!

Música 03: Toc, Toc, Blim, Blom

Letra e música: Diego Martins

Meu coração é teu lugar
Morada sou. Sim, sou teu lar.
Meu coração é teu lugar
Cada cantinho, vem completar.

***Sou o teu lugar, tua morada
Tens oh! Senhor, meu coração.
Iluminou a minha casa
E trouxe alegria e paz e teu perdão.***

***Sou o teu lugar, tua morada
Tens oh! Senhor, meu coração.
Iluminou a minha casa
E trouxe alegria e paz e teu perdão.***

Toc, toc, Blim, Blom
Alguém está batendo a porta do meu coração.
Toc, toc, Blim, Blom
Mesmo tão pequeno, cabe esse Deus Grandão!

***Sou o teu lugar, tua morada
Tens oh! Senhor, meu coração.
Iluminou a minha casa
E trouxe alegria e paz e perdão.***

***Sou o teu lugar, tua morada
Tens oh! Senhor, meu coração.
Iluminou a minha casa
E trouxe alegria e paz e perdão.***

Banda

CENA 04: QUARTO DO BEBÊ	RESPONSÁVEL	COMPLEMENTO
Juninho: Pessoal? E agora?		

Todos: De novo, Juninho?

Tiago: Essa história está incrível. Vamos lá, vovô, quero conhecer a próxima parada.

[Sons Eletrônicos de Viagem ao Tempo]

Simeão: Estamos nos anos 70. Eu já estava casado com a vovó Ana e, nessa época, celebramos o nascimento do nosso primeiro filho. Depois, veio o segundo e, por fim, o terceiro. Que tempo bom! Como fiquei feliz em pegar nos meus braços os seus pais quando eram pequenos e banguelas (segredo e risos). E aqui está o quarto do bebê.

Maya: Isso me fez lembrar que, naquela noite, José e Maria encontraram uma estrebaria. E ali mesmo, [ela deu à luz](#) ao Rei dos Reis e Senhor dos Senhores. Jesus nasceu ali, frágil e humilde.

Simeão: Imagino que o nascimento de Jesus trouxe muita alegria e paz aos corações de José e Maria. Que noite feliz!

Música 04: Nasceu Jesus

Letra e música: Diego Martins

Nasceu Jesus a nossa luz
O filho de Deus o Salvador
Emanuel. Príncipe da Paz
O Messias e Senhor

**Glo ooo ooo ooria.
Glo ooo ooo ooria.**

Em Belém, na estrebaria estavam José e Maria
Em Belém, na estrebaria estavam José e Maria
Nasceu o Salvador, O nosso protetor
E todos os anjos começaram a cantar:

**Glo ooo ooo ooria.
Glo ooo ooo ooria.**

Glória a Deus nas alturas

**Gló ooo ooo ooo
Paz na terra aos homens
ooo ooo ooo ria.**

Glória a Deus nas alturas

**Gló ooo ooo ooo
Paz na terra aos homens
ooo ooo ooo ria.**

Nasceu Jesus a nossa luz
O filho de Deus o Salvador
Emanuel. Príncipe da Paz
O Messias é Senhor

Nasceu Jesus a nossa luz
O filho de Deus o Salvador

Missão Digital

Arquivo: Áudio. A máquina do Tempo.

Banda

Piano Trilha Sonora: Nasceu Jesus.

Missão Digital

Arquivo: Áudio. Bebê Chorando.

Banda

Back: Luiza Carrijo e Raquel

<p>Emanuel. Príncipe da Paz O Messias é Senhor</p> <p><i>(Repete 4 vezes o último refrão)</i> Glória a Deus nas alturas Gló ooo ooo ooo Paz na terra aos homens ooo ooo ooo ria.</p>		
--	--	--

CENA 05: SALA DE CASA	RESPONSÁVEL	COMPLEMENTO
<p>Todos: Juninhoooooooooo.</p> <p>Juninho: O que? O que foi pessoal?</p> <p>Tiago: Você não ouviu?</p> <p>Todos: Jesus nasceu!</p> <p>Juninho: O quê? Ele nasceu? Que alegria!</p> <p>Todos: Sim! (risos)</p> <p>Maya: Agora é minha vez de pilotar essa máquina. Próxima parada: anos 80.</p> <p>[Sons Eletrônicos de Viagem ao Tempo]</p> <p>Maya: Que som é esse, Vovô? <i>[Som de erros de guitarra]</i></p> <p>Simeão: Esse é seu pai, Nena. Tentando aprender a tocar guitarra. Ele queria ser descolado e gostava muito de ouvir esse tipo de música.</p> <p>Maya: O meu pai, descolado? [Risos]</p> <p>Priscila: Que engraçado.</p> <p>Simeão: Sua mãe, Priscila, tocava teclado, e a mãe de vocês, Tiago e Juninho, tocava baixo. Lembro-me com saudades de ouvi-los tocando com alegria nos nossos cultos.</p> <p>Priscila: Falando em cantar com alegria, na noite do nascimento de Jesus, os anjos apareceram no céu cantando com júbilo: <i>“Glória a Deus nas maiores alturas, e paz na terra entre os homens, a quem ele quer bem.”</i></p> <p>Simeão: E os pastores que estavam no campo a guardar os seus rebanhos ouviram as boas novas: o Messias prometido, a Esperança de Israel, havia nascido. Havia festa no céu, e eu imagino os anjos cantando e tocando em intensa celebração.</p> <p>Música 05: Canção dos Anjos <i>Letra e música: Diego Martins</i></p> <p>Anjos celebraram no céu. Anjos celebraram no céu. Cantando: Paz na terra. Aos homens paz. Alegrai-vos. Cristo nasceu.</p> <p>Anjos celebraram no céu. Anjos celebraram no céu. Cantando: Paz na terra. Aos homens paz.</p>	<p>Missão Digital</p> <p>Banda</p> <p>Banda</p> <p>Banda</p>	<p>Arquivo: Áudio. A máquina do Tempo.</p> <p><i>Solo de Guitarra</i></p> <p><i>Piano Trilha Sonora: Canção dos Anjos.</i></p> <p>Back: Berenice e Amanda</p>

<p>Alegrai-vos. Cristo nasceu.</p> <p><i>Ele é Jesu-uus. O filho de Deus. O Salvado-oor. Que tanto nos amou. Ele é a lu-uuz que veio iluminar. Com os anjos eu vou cantar com alegria Àquele que veio para me salvar</i></p> <p>Anjos celebraram no céu. Anjos celebraram no céu. Cantando: Paz na terra. Aos homens paz. Alegrai-vos. Cristo nasceu. Anjos celebraram no céu. Anjos celebraram no céu. Cantando: Paz na terra. Aos homens paz. Alegrai-vos.</p> <p>E tocaram a guitarra pra louvar ao Senhor. E tocaram o trompete pra louvar ao Senhor. E tocaram o piano pra louvar ao Senhor. E cantaram com alegria pra louvar o Senhor.</p> <p>E tocaram o trombone para louvar ao Senhor E tocaram o clarinete pra louvar ao Senhor E tocaram o violino para louvar ao Senhor E cantaram com alegria para louvar o Senhooooor.</p> <p><i>Ele é Jesu-uus. O filho de Deus. O Salvado-oor. Que tanto nos amou. Ele é a lu-uuz que veio iluminar. Com os anjos eu vou cantar com alegria Com os anjos eu vou cantar</i></p> <p><i>Ele é Jesu-uus. O filho de Deus. O Salvado-oor. Que tanto nos amou. Ele é a lu-uuz que veio iluminar. Com os anjos eu vou cantar com alegria Com os anjos eu vou cantar com alegria Àquele que veio para me salvar</i></p>		
---	--	--

CENA 06: SALA DE CASA	RESPONSÁVEL	COMPLEMENTO
<p>Simeão: É crianças... Já estou ficando cansado. Mas acho que aguento mais um pouquinho. Vamos para a próxima parada: Anos 90. Lá vamos nós.</p> <p>[Sons Eletrônicos de Viagem no Tempo]</p> <p>Simeão: O mundo mudou e eu envelheci. Vi muitas tecnologias surgirem, grandes acontecimentos históricos e experimentei muitas coisas em minha vida, meus netinhos. Mas a coisa mais importante que me aconteceu foi o dia em que percebi que era amado e perdoado por Deus. Desde então, entreguei todos os meus dias; tudo que sou e tenho, eu sei que pertence a Jesus.</p>	<p>Missão Digital</p>	<p>Arquivo: Áudio. A máquina do Tempo.</p>

Maya: Vovô, falando nisso, em entregar algo, os Magos do Oriente, orientados por uma brilhante estrela, chegaram ao local onde o menino Jesus estava e ofereceram seus presentes: ouro, incenso e mirra. Assim, eles adoraram o Messias.

Priscila: Queria ter vivido naquela época e poder levar presentes para Jesus. Quero ser uma oferta viva e agradável ao meu Senhor. Quero viver os meus dias para Jesus.

Tiago: Nem precisa voltar no tempo! Se eu entendi bem o que o vovô disse, então posso hoje oferecer a minha vida como oferta.

Simeão: Isso! Estou me recordando de uma música que ouvia os jovens cantando nesta década. Está neste CD aqui.

Tiago: Vovô, quanta coisa estranha e antiga vocês usavam [risos]. Vamos ouvir.

Música 06: Tudo é Teu

Letra e música: Diego Martins

Tudo o que eu tenho
Todos os meus sonhos
Tudo eu consagro ao Senhor
Todos os meus dias
Toda minha vida
Pertence ao Senhor, meu Salvador

Como oferta viva me apresento hoje a ti
Sacrifício santo e agradável, eis-me aqui

Tudo é teu
Todo o meu viver é teu.
Toda a minha vida entrego a ti, Senhor.
Tudo é teu.
Por inteiro eu sou teu.
Terra e céus eu sei pertencem ao meu Senhor.
Tudo é teu. Sou teu. Só teu.
Tu és meu. Meu Deus, és meu.
Tudo é teu.

Tudo o que eu tenho
Todos os meus sonhos
Tudo eu consagro ao Senhor
Todos os meus dias
Toda minha vida
Pertence ao Senhor, meu Salvador

Como oferta viva me apresento hoje a ti
Sacrifício santo e agradável, eis-me aqui

Tudo é teu
Todo o meu viver é teu.
Toda a minha vida entrego a ti, Senhor.
Tudo é teu.
Por inteiro eu sou teu.
Terra e céus eu sei pertencem ao meu Senhor

Banda

*Piano Trilha Sonora:
Tudo é Teu.*

Banda

Back: Julia e Alícia

<p>Tudo é teu Todo o meu viver é teu. Toda a minha vida entrego a ti, Senhor. Tudo é teu. Por inteiro eu sou teu. Terra e céus eu sei pertencem ao meu Senhor</p> <p>Tudo é teu. Sou teu. Só teu. Tu és meu. Meu Deus, és meu. Tudo é teu.</p> <p>Vô Simeão: No meu tempo, cantávamos uma canção de entrega ao Senhor. Ouçam com atenção, ela era assim:</p> <p>Tudo entregarei, Tudo entregarei Sim, por ti Jesus bendito Tudo deixarei</p> <p>Maya: Vovô venha cantar conosco essa música de entrega ao Senhor! Vamos lá!</p> <p>Tudo é teu Todo o meu viver é teu. Toda a minha vida entrego a ti, Senhor. Tudo é teu. Por inteiro eu sou teu. Terra e céus eu sei pertencem ao meu Senhor</p> <p>Tudo é teu. Sou teu. Só teu. Tu és meu. Meu Deus, és meu. Tudo é teu.</p>	<p>Sonoplastia:</p> <p>Sonoplastia:</p>	<p><i>Solo: Vô Simeão</i> <i>[Personagem vai para o meio do palco]</i></p> <p><i>Maya</i> <i>[Todos os personagens vão para o meio do palco, depois já entram no cenário da Máquina do Tempo]</i></p>
---	---	---

CENA 07: CASA ATUAL	RESPONSÁVEL	COMPLEMENTO
<p>[Sons Eletrônicos de Viagem ao Tempo]</p> <p>Simeão: Voltamos! [olhando para o relógio de braço] Estamos no ano, dia e local certos.</p> <p>Priscila: Vovô, foi incrível essa viagem. Mas percebi que mesmo na sua história, o personagem mais importante não foi o senhor, mas Jesus.</p> <p>Simeão: Esse é o segredo, minha neta. Nossas histórias devem glorificar a Deus. A história da minha vida narra o quanto Deus é gracioso e bondoso. E nossa família é um objeto desse amor.</p> <p>Maya: Vovô, ouvimos e cantamos hoje várias músicas que contam sobre o nascimento de Jesus, o esperado pelos patriarcas, reis, profetas e todo Israel. Sabemos que Jesus nasceu, cresceu, morreu e ressuscitou. Ele subiu ao céu e prometeu voltar.</p> <p>Simeão: Verdade, minha netinha! Aguardamos com expectativa o dia em que Ele virá para nos resgatar.</p>	<p>Missão Digital</p>	<p><i>Arquivo: Áudio. A máquina do Tempo.</i></p>

Maya: Sim! Achei bem legal.

Priscila: Consegue ligar? Será o que será que está passando aí?

Maya: Vamos ligar para ver.

Música 08: Tudo é Teu

Letra e música: Diego Martins

Tudo o que eu tenho
Todos os meus sonhos
Tudo eu consagro ao Senhor
Todos os meus dias
Toda minha vida
Pertence ao Senhor, meu Salvador

Como oferta viva me apresento hoje a ti
Sacrifício santo e agradável, eis-me aqui

Tudo é teu

Todo o meu viver é teu.

Toda a minha vida entrego a ti, Senhor.

Tudo é teu.

Por inteiro eu sou teu.

Terra e céus eu sei pertencem ao meu Senhor

Tudo é teu. Sou teu. Só teu.

Tu és meu. Meu Deus, és meu.

Tudo é teu.

Tudo é teu

Todo o meu viver é teu.

Toda a minha vida entrego a ti, Senhor.

Tudo é teu.

Por inteiro eu sou teu.

Terra e céus eu sei pertencem ao meu Senhor

Tudo é teu. Sou teu. Só teu.

Tu és meu. Meu Deus, és meu.

Tudo é teu.

Banda